VISIT…

துர்கா காயத்ரி

ஓம் காத்யாயனாய வித்மஹே
கன்ய குமாரி தீமஹி
தன்னோ துர்கி ப்ரசோதயாத்

துர்கா அஷ்டோத்ரம்.

ஓம் ச்ரியை நம
உமாயை
பாரத்யை
பத்ராயை
சர்வாண்யை
விஜயாயை
ஜயாயை
வாண்யை
ஸர்வகதாயை
கௌர்யை (10)

வாராயை
கமலப்ரியாயை
ஸரஸ்வத்யை
கமலாயை
மாயாயை
மாதங்க்யை
அபராயை
அஜாயை
சாகம்பர்யை
சிவாயை (20)

சண்ட்யை
குண்டல்யை
வைஷ்ணவ்யை
க்ரியாயை
ச்ரியை
ஐந்தர்யை
மதுமத்யை
கிரிஜாயை
ஸுபகாயை
அம்பிகாயை (30)

தாராயை
பத்மாவத்யை
ஹம்ஸாயை
பத்மநாப-ஸஹோதாயை
அபர்ணாயை
லலிதாயை
தாத்ர்யை
குமார்யை
சிகிவாஹின்யை
சாம்பவ்யை (40)

ஸுமுக்யை
மைத்ர்யை
த்ரிநேத்ராயை
விச்வரூபிண்யை
ஆர்யாயை
ம்ருடான்யை
ஹ்ரீங்கார்யை
க்ரோதின்யை
ஸுதிணாயை
அசலாயை (50)

ஸுக்ஷ்மாயை
பராத்பராயை
சோபாயை
ஸர்வவர்ணாயை
ஹரப்ரியாயை
மஹாலக்ஷ்மியை
மஹாஸித்த்யை
ஸ்வதாயை
ஸ்வாஹாயை
மனோன்மண்யை (60)

த்ரிலோகபாலின்யை
உத்பூதாயை
த்ரிஸந்த்யாயை
த்ரிபுராந்தக்யை
த்ரிசக்த்யை
த்ரிபதாயை
துர்க்காயை
ப்ராஹ்மயை
த்ரைலோக்ய - வாஸின்யை

புஷ்கராயை (70)
அத்ரி ஸுதாயை
கூடாயை
த்ரிவர்ணாயை
த்ரிஸ்வராயை
த்ரிகுணயை
நிர்க்குணாயை
ஸத்யாயை
நிர்விகல்பாயை
நிரஞ்ஜன்யை
ஜ்வாலின்யை (80)

மாலின்யை
சர்ச்சாயை
க்ரவ்யாதோப - நிபர்ஹிண்யை நம:
காமாக்ஷ்யை
காமின்யை
காந்தாயை
காமதாயை
கலஹம்ஹின்யை
ஸலஜ்ஜாயை
குலஜாயை (90)

ப்ரார்க்யை
ப்ரபாயை
மதன ஸுந்தர்யை
வாகீச்வர்யை
விசாலாக்ஷ்யை
ஸுமங்கல்யை
கால்யை
மஹேச்வர்யை
சண்ட்யை
பைரவ்யை (100)

புவனேச்வர்யை
நித்யாயை
ஸானந்த - விபவாயை
ஸத்யஜ்ஞானாயை
தமோபஹாயை
மஹேச்வர-ப்ரியங்கர்யை
மஹாத்ரிபுர - ஸுந்தர்யை
ஸ்ரீ துர்க்கா பரமேச்வர்யை
நம: ஓம்!! (108)

லஷ்மி அஷ்டோத்ரம்

ப்ரத்ருத்யை நம:
விக்ருத்யை
வித்யாயை
ஸர்வபூத-ஹிதப்ரதாயை
ச்ரத்தாயை
விபூத்யை
ஸுரப்யை
பரமாத்மிகாயை
வாசே
பத்மாலயாயை நம;

பத்மாயை
கசயே
ஸ்வாஹாயை
ஸ்வதாயை
ஸுதாயை
தன்யாயை
ஹிரண்மய்யை
லக்ஷ்ம்யை
நித்யபுஷ்டாயை
விபாவர்யை நம:
அதித்யை
தித்யை
தீப்தாயை
வஸுதாயை
வஸுதாரிண்யை
கமலாயை
காந்தாயை
காமாக்ஷ்யை
க்ரோதஸம்பவாயை
அனுக்ரஹப்ராயை நம:

புத்தயே
அநாகயை
ஹரிவல்லபாயை
அசோகாயை
அம்ருதாயை
தீப்தாயை
லோகசோக-விநாசின்யை
தர்மநிலயாயை
கருணாயை
லோகமாத்ரே நம
பத்மப்ரியாயை
பத்மஹஸ்தாயை
பத்மாக்ஷ்யை
பத்மஸுந்தர்யை
பத்மோத்பவாயை
பத்மமுக்யை
பத்மநாபப்ரியாயை
ரமாயை
பத்மமாலாதராயை
தேவ்யை நம:

பத்மின்யை
பத்மகந்தின்யை
புண்யகந்தாயை
ஸுப்ரஸன்னாயை
ப்ரஸதாபிமுக்யை
ப்ரபாயை
சந்த்ரவதனாயை
சந்த்ராயை
சந்த்ரஸஹோதர்யை
சதுர்ப்புஜாயை நம:

சந்த்ரரூபாயை
ந்திராயை
ந்து-சீதலாயை
ஹ்லாதாஜனன்யை
புஷ்ட்யை
சிவாயை
சிவகர்யை
ஸத்யை
விமலாயை
விச்வஜனன்யை நம:

துஷ்ட்யை
தாரித்ர்ய-நாசின்யை
ப்ரீதிபுஷ்கரிண்யை
சாந்தாயை
சுக்லமால்யாம்பராயை
ச்ரியை
பாஸகர்யை
பில்வநிலயாயை
வராரோஹாயை
யசஸ்வின்யை நம:

வஸுந்த்ராயை
உதாராங்காயை
ஹரிண்யை
ஹேமமாலின்யை
தனதானயகர்யை
ஸித்தயே
ஸ்த்ரைணஸௌம்யாயை
சுபப்ரதாயை
நரூபமேச்மகதானந்தாயை
வரலக்ஷ்ம்யை நம:

வஸுப்ரதாயை
சுபாயை
ஹிரண்யப்ராகாராயை
ஸமுத்ரதனயாயை
ஜயாயை
மங்களா தேவ்யை
விஷ்ணுவக்ஷஸ்தல-
ஸ்திதாயை
விஷ்ணுபதன்யை
ப்ரஸன்னாக்ஷ்யை
நாராயணஸமாச்ரிதாயை

தாரித்ர்யத்வமஸின்யை
தேவ்யை
ஸர்வோபத்ரவவாரிண்யை
நவதுர்க்காயை
மஹாகாள்யை
ப்ரஹ்மவிஷ்ணு - சிவாத்மி
காயை
த்ரிகாலஜ்ஞானஸம்பன்னா
யை
புவனேச்வர்யை நம: ஓம்
(108)

ஸரஸ்வதி அஷ்டோத்ரம்

ஓம் ஸரஸ்வத்யை நம:
மஹாபத்ராயை
மஹாமர்யாயை
வரப்ரதாயை
ஸ்ரீப்ரதாயை
பத்மநிலயாயை
பதமாக்ஷ்யை
பத்மவக்த்ரகாயை
சிவானுஜாயை
புஸ்தகப்ருதே (10)

ஜ்ஞானமுத்ராயை
ரமாயை
பராயை
காமரூபாயை
மஹாவித்யாயை
மஹபாதக-நாசின்யை
மஹாச்ரயாயை
மாலின்யை
மஹாபோகாயை
மஹாபுஜாயை (20)

மஹாத்ஸாஹாயை
மஹோத்ஸாஸாயை
திவ்யாங்காயை
ஸுரவந்திதாயை
மஹாகாள்யை
மஸாபாசாயை
மஹாகாராயை
மஹாங்குசாயை
பீதாயை
விமலாயை (30)

விச்வாயை
வித்யுன்மாலாயை
வைஷ்ணவ்யை
சந்த்ரிகாயை
சந்த்ரவதனாயை
சந்த்ரலேகா விபூஷிதாயை
ஹாவித்ர்யை
ஸுரஸாயை
தேவ்யை
திவ்யாலங்கார-பூஷிதாயை (40)

வாக்தேவ்யை
வஸுதாயை
தீவ்ராயை
மஸாபத்ராயை
மஹாபலாயை
போகதாயை
பாரத்யை
பாமாயை
கோவிந்தாயை
கோமத்யை (50)

சிவாயை
ஜடிலாயை
விந்த்யாவாஸாயை
விந்த்யாசல -
விராஜிதாயை
சண்டிகாயை
வைஷ்ணவ்யை
ப்ராஹ்ம்யை
ப்ரஹ்மஜ்ஞானைக
ஸாதனாயை
ஸௌதாமூர்த்யை (60)

ஸுபத்ராயை
ஸுரபூஜிதாயை
ஸுவாஸின்யை
ஸ்நாஸாயை
விநித்ராயை
பத்மலோசனாயை
விந்யாரூபாயை
விசாலாக்ஷ்யை
ப்ரஹ்மஜாயாயை
மஹாபலாயை (70)

த்ரயீமூர்த்தயே
த்ரிகாலஜ்ஞாயை
த்ரிகுணாயை
சாஸ்த்ர-ரூபிண்யை
சும்பாஸுர -ப்ரமதின்யை
சுபதாயை
ஸ்வராத்மிகாயை
ரக்தபீஜ - நிஹந்த்ர்யை
சாமுண்டாயை
அம்பிகாயை (80)

முண்டகாய -
ப்ரஹரணாயை
தூம்ரலோசன-
மர்த்தனாயை
ஸர்வதேவஸ்துதாயை
ஸௌ ம்யாயை
ஸுராஸுர -
நமஸ்க்ருதாயை
காலராத்ர்யை
கலாதராயை
ரூப-ஸௌ பாக்ய-
தாயின்யை
வாக்தேவ்யை
வராரோஹாயை (90)

வாரிஜாஸனாயை
சித்ராம்பராயை
சித்ரகந்தாயை
சித்ரமால்ய - விபூஷிதாயை
காந்தாயை
காமப்ரதாயை
வந்த்யாயை
வித்யாதர -ஸுபூஜிதாயை
ச்வேதானனாயை (100)

நீலபுஜாயை
சதுர்வர்க்க -பலப்ரதாயை
சதுரானன-
ஸாம்ராஜ்யாயை
ரக்தமத்யாயை
ஹம்ஸானாயை
நீலஜங்காயை
ப்ரஹ்மவிஷ்ணுசிவாத்மி
காயை நம: ஓம் (108)

ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மி அஷ்டகம்

நமஸ் தே(அ)ஸ்து மஹாமாயே ஸ்ரீபீடே ஸுரபூஜிதே I
சங்கசக்ர கதாஹஸ்தே மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ)ஸ்து தே 1

நமஸ் தே கருடாருடே டோலாஸுர பயங்கரி I
ஸர்வ பாபஹரே தேவி மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ)ஸ்து தே II 2

ஸர்வஜ்ஞே ஸர்வ வரதே ஸர்வ துஷ்ட பயங்கரி I
ஸர்வதுக்கஹரே தேவி மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ)ஸ்து தே 3

ஸித்தி புத்தி ப்ரதே தேவி புக்தி முக்தி ப்ரமதாயினி I
மந்த்ர மூர்த்தே ஸதா தேவி மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ)ஸ்து தே II 4

ஆத்யந்தரஹிதே தேவி ஆதிசக்தி மஹேச்வரி I
யோகஜ்ஞே யோகஸம்பூதே மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ) ஸ்து தே II 5

ஸ்தூல ஸூக்ஷ்ம மஸாரௌத்ரே மஹாசக்தி மஹோதரே I
மஹா பாபஹரே தேவி மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ)ஸ்து தே II 6

பத்மாஸன் ஸ்த்திதேதேவி பரப்ரஹ்ம ஸ்வரூபிணி I
பரமேசி ஜகந்மாத : மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ)ஸ்து தே II 7

ஸ்வேதாம் பரதரே தேவி நானாலங்காரபூஷிதே I
ஜகத்ஸ்த்திதே ஜகந்மாத : மஹாலக்ஷ்மி நமோ(அ)ஸ்து தே II 8

மஹாலஜ்மி யஷ்டகஸ்தோத்ரம் ய: படேக் பக்திமான்நர : I
ஸர்வஸித்தி மவாப்னோதி ராஜ்யம் ப்ராப்னோதி ஸர்வதா II 9

ஏககாலே படேந்நித்யம் மஹாபாப வினாசநம் I
த்விகாலே ய: படேந் நித்யம் தனதாந்ய ஸமந்வித : II 10

த்ரிகாலம் ய: படேந் நித்யம் மஹாசத்ரு விநாசனம் I
மஹாலக்ஷ்மீர் பவேந் நித்யம் ப்ரஸன்ன வரதா சுபா II 11

SRI LALITHA SAHASRA NAMA STHOTHRAM WITH MEANINGS

ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ர நாம ஸ்தோத்ரம்

|| ந்யாஸ: ||

அஸ்ய ஸ்ரீலலிதாஸஹஸ்ர நாமஸ்தோத்ரமாலா மந்த்ரஸ்ய |
வஃசின்யாதி[3]வாக்[3]தே[3]வதா ரு\ஷய: |
அனுஷ்டுப் சந்த[3]: |
ஸ்ரீலலிதாபரமேஃச்வரீ தே[3]வதா |
ஸ்ரீமத்[3]வாக்[3]ப[4]வகூடேதி பீஜம் |
மத்[4]யகூடேதி ஃசக்தி: |
ஃசக்திகூடேதி கீலகம் |
ஸ்ரீலலிதாமஹாத்ரிபுரஸுந்த[3]ரீ-ப்ரஸாத[3]ஸித்[3]தி[4]த்[3]வாரா
சிந்திதப[2]லாவாப்த்யர்தே[2] ஜபே வினியோக[3]: |

|| த்[4]யானம் ||

ஸிந்தூ[3]ராருண விக்[3]ரஹாம் த்ரிநயனாம் மாணிக்யமௌலி ஸ்பு[2]ரத்
தாரா நாயக ஃசேக[2]ராம் ஸ்மிதமுகீ[2] மாபீன வக்ஷோருஹாம் |
பாணிப்[4]யாமலிபூர்ண ரத்ன சஷகம் ரக்தோத்பலம் பி[3]ப்[4]ரதீம்
ஸௌம்யாம் ரத்ன க[4]டஸ்த[2] ரக்தசரணாம் த்[4]யாயேத் பராமம்பி[3]காம் ||

The Divine mother is to be meditated upon as shining in a vermilion-red body, with a triple eyes, sporting a crown of rubies studded with the crescent moon, a face all smiles, a splendid bust, one hand holding a jewel-cup brimming with mead, and the other twirling a red lotus.

அருணாம் கருணா தரங்கி[3]தாக்ஷீம்
த்[4]ரு\த பாஃசாங்குஃச புஷ்ப பா[3]ணசாபாம் |
அணிமாதி[3]பி[4] ராவ்ரு\தாம் மயூகை[2]-
ரஹமித்யேவ விபா[4]வயே ப[4]வானீம் ||

I meditate on the great Empress. She is red in color, and her eyes are full of compassion, and holds the noose, the goad, the bow and the flowery arrow in Her hands. She is surrounded on all sides by powers such as aNimaa for rays and She is the Self within me.

த்[4]யாயேத் பத்[3]மாஸனஸ்தா[2]ம் விகஸிதவத[3]னாம் பத்[3]மபத்ராயதாக்ஷீம்
ஹேமாபா[4]ம் பீதவஸ்த்ராம் கரகலிதலஸத்[3]தே[4]மபத்[3]மாம் வராங்கீ[3]ம் |
ஸர்வாலங்கார யுக்தாம் ஸதத மப[4]யதா[3]ம் ப[4]க்தநம்ராம் ப[4]வானீம்
ஸ்ரீவித்[3]யாம் ஃசாந்த மூர்திம் ஸகல ஸுரனுதாம் ஸர்வ ஸம்பத்ப்ரதா[3]த்ரீம் ||

The Divine Goddess is to be meditated upon as seated on the lotus with petal eyes. She is golden hued, and has lotus flowers in Her hand. She dispels fear of the devotees who bow before Her. She is the embodiment of peace, knowledge (vidyaa), is praised by gods and grants every kind of wealth wished for.

ஸகுங்கும விலேபனாமலிகசும்பி[3] கஸ்தூரிகாம்
ஸமந்த[3] ஹஸிதேக்ஷணாம் ஸஃசர சாப பாஃசாங்குஃசாம் |
அஃசேஷஜன மோஹினீம் அருண மால்ய பூ[4]ஷாம்ப[3]ராம்
ஜபாகுஸும பா[4]ஸுராம் ஜபவிதெள[4] ஸ்மரே த[3]ம்பி[3]காம் ||

I meditate on the Mother, whose eyes are smiling, who holds the arrow, bow, noose and the goad in Her hand. She is glittering with red garlands and ornaments. She is painted with kumkuma on her forehead and is red and tender like the japa flower.

|| அத[2] ஶ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம் ||

ஓம் ஶ்ரீமாதா ஶ்ரீமஹாராஜ்ஞீ ஶ்ரீமத்-ஸிம்ஹாஸனேஃச்வரீ |
சித[3]க்[3]னி-குண்ட[3]-ஸம்பூ[4]தா தே[3]வகார்ய-ஸமுத்[3]யதா || 1||
உத்[3]யத்[3]பா[4]னு-ஸஹஸ்ராபா[4] சதுர்பா[3]ஹு-ஸமன்விதா |
ராக[3]ஸ்வரூப-பாஃசாட்[4]யா க்ரோதா[4]காராங்குஃசோஜ்ஜ்வலா || 2||
மனோரூபேக்ஷு-கோத[3]ண்டா[3] பஞ்சதன்மாத்ர-ஸாயகா |
நிஜாருண-ப்ரபா[4]பூர-மஜ்ஜத்[3]ப்[3]ரஹ்மாண்ட[3]-மண்ட[3]லா || 3||
சம்பகாஃசோக-புன்னாக[3]-ஸௌக[3]ந்தி[4]க-லஸத்கசா |
குருவிந்த[3]மணி-ஃச்ரேணீ-கனத்கோடீர-மண்டி[3]தா || 4||
அஷ்டமீசந்த்[3]ர-விப்[4]ராஜ-த[3]லிகஸ்த[2]ல-ஃசோபி[4]தா |
முக[2]சந்த்[3]ர-கலங்காப[4]-ம்ரு\க[3]னாபி[4]-விஃசேஷகா || 5||
வத[3]னஸ்மர-மாங்க[3]ல்ய-க்[3]ரு\ஹதோரண-சில்லிகா |
வக்த்ரலக்ஷ்மீ-பரீவாஹ-சலன்மீனாப[4]-லோசனா || 6||
நவசம்பக-புஷ்பாப[4]-நாஸாத[3]ண்ட[3]-விராஜிதா |
தாராகாந்தி-திரஸ்காரி-நாஸாப[4]ரண-பா[4]ஸுரா || 7||
கத[3]ம்ப[3]மஞ்ஜரீ-க்லு\ப்த-கர்ணபூர-மனோஹரா |
தாடங்க-யுக[3]லீ-பூ[4]த-தபனோடு[3]ப-மண்ட[3]லா || 8||
பத்[3]மராக[3]-ஃசிலாத[3]ர்ஃச-பரிபா[4]வி-கபோலபூ[4]: |
நவவித்[3]ரும-பி[3]ம்ப[3]ஶ்ரீ-ந்யக்காரி-ரத[3]னச்சதா[3] || 9|| ##அல்லது## த[3]ஃசனச்சதா[3]
ஃசுத்[3]த[4]-வித்[3]யாங்குராகார-த்[3]விஜபங்க்தி-த்[3]வயோஜ்ஜ்வலா |
கர்பூர-வீடிகாமோத[3]-ஸமாகர்ஷி-தி[3]க[3]ந்தரா || 10||
நிஜ-ஸல்லாப-மாது[4]ர்ய-வினிர்ப[4]ர்த்ஸித-கச்சபீ | ##அல்லது## நிஜ-ஸம்லாப
மந்த[3]ஸ்மித-ப்ரபா[4]பூர-மஜ்ஜத்காமேஃச-மானஸா || 11||
அனாகலித-ஸாத்[3]ரு\ஃச்ய-சிபு[3]கஶ்ரீ-விராஜிதா | ##அல்லது## சுபு[3]கஶ்ரீ
காமேஃச-ப[3]த்[3]த[4]-மாங்க[3]ல்ய-ஸூத்ர-ஃசோபி[4]த-கந்த[4]ரா || 12||
கனகாங்க[3]த[3]-கேயூர-கமனீய-பு[4]ஜான்விதா |

ரத்னக்[3]ரைவேய-சிந்தாக-லோல-முக்தா-ப[2]லான்விதா || 13||
காமேஃச்வர-ப்ரேமரத்ன-மணி-ப்ரதிபண-ஸ்தனீ |
நாப்[4]யாலவால-ரோமாலி-லதா-ப[2]ல-குசத்[3]வயீ || 14||
லக்ஷ்யரோம-லதாதா[4]ரதா-ஸமுன்னேய-மத்[4]யமா |
ஸ்தனபா[4]ர-த்[3]லன்மத்[4]ய-பட்டப[3]ந்த[4]-வலித்ரயா || 15||
அருணாருண-கௌஸும்ப[4]-வஸ்த்ர-பா[4]ஸ்வத்-கடீதடீ |
ரத்ன-கிங்கிணிகா-ரம்ய-ரஃசனா-தா[3]ம-பூ[4]ஷிதா || 16||
காமேஃச-ஜ்ஞாத-ஸௌபா[4]க்[3]ய-மார்த[3]வோரு-த்[3]வயான்விதா |
மாணிக்ய-முகுடாகார-ஜானுத்[3]வய-விராஜிதா || 17||
இந்த்[3]ரகோ[3]ப-பரிக்ஷிப்த-ஸ்மரதூணாப[4]-ஜங்கி[4]கா |
கூ[3]ட[4]கு[3]ல்பா[2] கூர்மப்ரு\ஷ்ட[2]-ஜயிஷ்ணு-ப்ரபதா[3]ன்விதா || 18||
நக[2]-தீ[3]தி[4]தி-ஸம்சன்ன-நமஜ்ஜன-தமோகு[3]ணா |
பத[3]த்[3]வய-ப்ரபா[4]ஜால-பராக்ரு\த-ஸரோருஹா || 19||
ஸிஞ்ஜான-மணிமஞ்ஜீர-மண்டி[3]த-ஸ்ரீ-பதா[3]ம்பு[3]ஜா | ##அல்லது## ஃசிஞ்ஜான
மராலீ-மந்த[3]க[3]மனா மஹாலாவண்ய-ஃசேவதி[4]: || 20||
ஸர்வாருணாநவத்[3]யாங்கீ[3] ஸர்வாப[4]ரண-பூ[4]ஷிதா |
ஃசிவ-காமேஃச்வராங்கஸ்தா[2] ஃசிவா ஸ்வாதீ[4]ன-வல்லபா[4] || 21||
ஸுமேரு-மத்[4]ய-ஃச்ரு\ங்க[3]ஸ்தா[2] ஸ்ரீமந்நக[3]ர-நாயிகா |
சிந்தாமணி-க்[3]ரு\ஹாந்தஸ்தா[2] பஞ்ச-ப்[3]ரஹ்மாஸன-ஸ்தி[2]தா || 22||
மஹாபத்[3]மாடவீ-ஸம்ஸ்தா[2] கத[3]ம்ப[3]வன-வாஸினீ |
ஸுதா[4]ஸாக[3]ர-மத்[4]யஸ்தா[2] காமாக்ஷீ காமதா[3]யினீ || 23||
தே[3]வர்ஷி-க[3]ண-ஸம்கா[4]த-ஸ்துூயமானாத்ம-வைப[4]வா |
ப[4]ண்டா[3]ஸுர-வதோ[4]த்[3]யுக்த-ஃசக்திஸேனா-ஸமன்விதா || 24||
ஸம்பத்கரீ-ஸமாரூட[4]-ஸிந்து[4]ர-வ்ரஜ-ஸேவிதா |
அஃச்வாரூடா[4]தி[4]ஷ்டி[2]தாஃச்வ-கோடி-கோடிபி[4]ர் ஆவ்ரு\தா || 25||
சக்ரராஜ-ரதா[2]ரூட[4]-ஸர்வாயுத[4]-பரிஷ்க்ரு\தா |
கே[3]யசக்ர-ரதா[2]ரூட[4]-மந்த்ரிணீ-பரிஸேவிதா || 26||
கிரிசக்ர-ரதா[2]ரூட[4]-த[3]ண்ட[3]நாதா[2]-புரஸ்க்ரு\தா |
ஜ்வாலா-மாலினிகாக்ஷிப்த-வஹ்னிப்ராகார-மத்[4]யகா[3] || 27||
ப[4]ண்ட[3]ஸைன்ய-வதோ[4]த்[3]யுக்த-ஃசக்தி-விக்ரம-ஹர்ஷிதா |
நித்யா-பராக்ரமாடோப-நிரீக்ஷண-ஸமுத்ஸுகா || 28||
ப[4]ண்ட[3]புத்ர-வதோ[4]த்[3]யுக்த-பா[3]லா-விக்ரம-நந்தி[3]தா |
மந்த்ரிண்யம்பா[3]-விரசித-விஷங்க[3]-வத[4]-தோஷிதா || 29||
விஃசுக்ர-ப்ராணஹரண-வாராஹீ-வீர்ய-நந்தி[3]தா |
காமேஃச்வர-முகா[2]லோக-கல்பித-ஸ்ரீக[3]ணேஃச்வரா || 30||
மஹாக[3]ணேஃச-நிர்பி[4]ன்ன-விக்[4]னயந்த்ர-ப்ரஹர்ஷிதா |
ப[4]ண்டா[3]ஸுரேந்த்[3]ர-நிர்முக்த-ஃசஸ்த்ர-ப்ரத்யஸ்த்ர-வர்ஷிணீ || 31||

கராங்கு³லி-நகோ²த்பன்ன-நாராயண-த³ஃசாக்ரு\தி: |
மஹா-பாஃசுபதாஸ்த்ராக்³னி-நிர்த³க்³தா⁴ஸுர-ஸைனிகா || 32||
காமேஃச்வராஸ்த்ர-நிர்த³க்³த⁴-ஸப⁴ண்டா³ஸுர-ஃசூன்யகா |
ப்³ரஹ்மோபேந்த்³ர-மஹேந்த்³ராதி³-தே³வ-ஸம்ஸ்துத-வைப⁴வா || 33||
ஹர-நேத்ராக்³னி-ஸம்த³க்³த⁴-காம-ஸஞ்ஜீவனௌஷதி⁴: |
ஶ்ரீமத்³வாக்³ப⁴வ-கூடைக-ஸ்வரூப-முக²-பங்கஜா || 34||
கண்டா²த⁴:-கடி-பர்யந்த-மத்⁴யகூட-ஸ்வரூபிணீ |
ஃசக்தி-கூடைகதாபன்ன-கட்யதோ⁴பா⁴க³-தா⁴ரிணீ || 35||
மூல-மந்த்ராத்மிகா மூலகூடத்ரய-கலேப³ரா |
குலாம்ரு\தைக-ரஸிகா குலஸம்கேத-பாலினீ || 36||
குலாங்க³னா குலாந்தஸ்தா² கௌலினீ குலயோகி³னீ |
அகுலா ஸமயாந்தஸ்தா² ஸமயாசார-தத்பரா || 37||
மூலாதா⁴ரைக-நிலயா ப்³ரஹ்மக்³ரந்தி²-விபே⁴தி³னீ |
மணி-பூராந்தருதி³தா விஷ்ணுக்³ரந்தி²-விபே⁴தி³னீ || 38||
ஆஜ்ஞா-சக்ராந்தராலஸ்தா² ருத்³ரக்³ரந்தி²-விபே⁴தி³னீ |
ஸஹஸ்ராராம்பு³ஜாரூடா⁴ ஸுதா⁴-ஸாராபி⁴வர்ஷிணீ || 39||
தடி³ல்லதா-ஸமருசி: ஷட்சக்ரோபரி-ஸம்ஸ்தி²தா |
மஹாஸக்தி: குண்ட³லினீ பி³ஸதந்து-தனீயஸீ || 40||
ப⁴வானீ பா⁴வனாக³ம்யா ப⁴வாரண்ய-குடா²ரிகா |
ப⁴த்³ரப்ரியா ப⁴த்³ரமூர்திர் ப⁴க்த-ஸௌபா⁴க்³யதா³யினீ || 41||
ப⁴க்திப்ரியா ப⁴க்திக³ம்யா ப⁴க்திவஃச்யா ப⁴யாபஹா |
ஃசாம்ப⁴வீ ஃசாரதா³ராத்⁴யா ஃசர்வாணீ ஃசர்மதா³யினீ || 42||
ஃசாங்கரீ ஶ்ரீகரீ ஸாத்⁴வீ ஃசரச்சந்த்³ர-நிபா⁴னனா |
ஃசாதோத³ரீ ஃசாந்திமதீ நிராதா⁴ரா நிரஞ்ஜனா || 43||
நிர்லேபா நிர்மலா நித்யா நிராகாரா நிராகுலா |
நிர்கு³ணா நிஷ்கலா ஃசாந்தா நிஷ்காமா நிருபப்லவா || 44||
நித்யமுக்தா நிர்விகாரா நிஷ்ப்ரபஞ்சா நிராஃச்ரயா |
நித்யஃசுத்³தா⁴ நித்யபு³த்³தா⁴ நிரவத்³யா நிரந்தரா || 45||
நிஷ்காரணா நிஷ்கலங்கா நிருபாதி⁴ர் நிரீஃச்வரா |
நீராகா³ ராக³மத³னீ நிர்மதா³ மத³நாஃசினீ || 46||
நிஃச்சிந்தா நிரஹம்காரா நிர்மோஹா மோஹநாஃசினீ |
நிர்மமா மமதாஹந்த்ரீ நிஷ்பாபா பாபநாஃசினீ || 47||
நிஷ்க்ரோதா⁴ க்ரோத⁴ஃசமனீ நிர்லோபா⁴ லோப⁴நாஃசினீ |
நி:ஸம்ஃசயா ஸம்ஃசயக்⁴னீ நிர்ப⁴வா ப⁴வநாஃசினீ || 48|| ##அல்லது## நிஸ்ஸம்ஃசயா
நிர்விகல்பா நிராபா³தா⁴ நிர்பே⁴தா³ பே⁴த³நாஃசினீ |
நிர்நாஃசா ம்ரு\த்யுமத³னீ நிஷ்க்ரியா நிஷ்பரிக்³ரஹா || 49||
நிஸ்துலா நீலசிகுரா நிரபாயா நிரத்யயா |

து³ர்லபா⁴ து³ர்க³மா து³ர்கா³ து³:க²ஹந்த்ரீ ஸுக²ப்ரதா³ || 50||
து³ஷ்டதூ³ரா து³ராசார-ஃசமனீ தோ³ஷவர்ஜிதா |
ஸர்வஜ்ஞா ஸாந்த்³ரகருணா ஸமானாதி⁴க-வர்ஜிதா || 51||
ஸர்வஃசக்திமயீ ஸர்வ-மங்க³லா ஸத்³க³திப்ரதா³ |
ஸர்வேஃச்வரீ ஸர்வமயீ ஸர்வமந்த்ர-ஸ்வரூபிணீ || 52||
ஸர்வ-யந்த்ராத்மிகா ஸர்வ-தந்த்ரரூபா மனோன்மனீ |
மாஹேஃச்வரீ மஹாதே³வீ மஹாலக்ஷ்மீர் ம்ரு\ட³ப்ரியா || 53||
மஹாரூபா மஹாபூஜ்யா மஹாபாதக-நாஃசினீ |
மஹாமாயா மஹாஸத்த்வா மஹாஃசக்திர் மஹாரதி: || 54||
மஹாபோ⁴கா³ மஹேஃச்வர்யா மஹாவீர்யா மஹாப³லா |
மஹாபு³த்³தி⁴ர் மஹாஸித்³தி⁴ர் மஹாயோகே³ஃச்வரேஃச்வரீ || 55||
மஹாதந்த்ரா மஹாமந்த்ரா மஹாயந்த்ரா மஹாஸனா |
மஹாயாக³-க்ரமாராத்⁴யா மஹாபை⁴ரவ-பூஜிதா || 56||
மஹேஃச்வர-மஹாகல்ப-மஹாதாண்ட³வ-ஸாக்ஷிணீ |
மஹாகாமேஃச-மஹிஷீ மஹாத்ரிபுர-ஸுந்த³ரீ || 57||
சதுஷ்ஷஷ்ட்யுபசாராட்⁴யா சதுஷ்ஷஷ்டிகலாமயீ | ##அல்லது## சது:
மஹாசது:-ஷஷ்டிகோடி-யோகி³னீ-க³ணஸேவிதா || 58||
மனுவித்³யா சந்த்³ரவித்³யா சந்த்³ரமண்ட³ல-மத்⁴யகா³ |
சாருரூபா சாருஹாஸா சாருசந்த்³ர-கலாத⁴ரா || 59||
சராசர-ஜக³ன்னாதா² சக்ரராஜ-நிகேதனா |
பார்வதீ பத்³மநயனா பத்³மராக³-ஸமப்ரபா⁴ || 60||
பஞ்ச-ப்ரேதாஸனாஸீனா பஞ்சப்³ரஹ்ம-ஸ்வரூபிணீ |
சின்மயீ பரமானந்தா³ விஜ்ஞான-க⁴னரூபிணீ || 61||
த்⁴யான-த்⁴யாத்ரு\-த்⁴யேயரூபா த⁴ர்மாத⁴ர்ம-விவர்ஜிதா |
விஃச்வரூபா ஜாக³ரிணீ ஸ்வபந்தீ தை³ஜஸாத்மிகா || 62||
ஸுப்தா ப்ராஜ்ஞாத்மிகா துர்யா ஸர்வாவஸ்தா²-விவர்ஜிதா |
ஸ்ரு\ஷ்டிகர்த்ரீ ப்³ரஹ்மரூபா கோ³ப்த்ரீ கோ³விந்த³ரூபிணீ || 63||
ஸம்ஹாரிணீ ருத்³ரரூபா திரோதா⁴ன-கரீஃச்வரீ |
ஸதா³ஃசிவானுக்³ரஹதா³ பஞ்சக்ரு\த்ய-பராயணா || 64||
பா⁴னுமண்ட³ல-மத்⁴யஸ்தா² பை⁴ரவீ ப⁴க³மாலினீ |
பத்³மாஸனா ப⁴க³வதீ பத்³மநாப⁴-ஸஹோத³ரீ || 65||
உன்மேஷ-நிமிஷோத்பன்ன-விபன்ன-பு⁴வனாவலீ |
ஸஹஸ்ர-ஃசீர்ஷவத³னா ஸஹஸ்ராக்ஷீ ஸஹஸ்ரபாத் || 66||
ஆப்³ரஹ்ம-கீட-ஜனனீ வர்ணாஃச்ரம-விதா⁴யினீ |
நிஜாஜ்ஞாரூப-நிக³மா புண்யாபுண்ய-ப²லப்ரதா³ || 67||
ஃச்ருதி-ஸீமந்த-ஸிந்தூ³ரீ-க்ரு\த-பாதா³ப்³ஜ-தூ⁴லிகா |
ஸகலாக³ம-ஸந்தோ³ஹ-ஃசுக்தி-ஸம்புட-மௌக்திகா || 68||

புருஷார்த²ப்ரதா³ பூர்ணா போ⁴கி³னீ பு⁴வனேஃச்வரீ |
அம்பி³கானாதி³-நித⁴னா ஹரிப்³ரஹ்மேந்த்³ர-ஸேவிதா || 69||
நாராயணீ நாத³ரூபா நாமரூப-விவர்ஜிதா |
ஹ்ரீம்காரீ ஹ்ரீமதீ ஹ்ரு\த்³யா ஹேயோபாதே³ய-வர்ஜிதா || 70||
ராஜராஜார்சிதா ராஜ்ஞீ ரம்யா ராஜீவலோசனா |
ரஞ்ஜனீ ரமணீ ரஸ்யா ரணத்கிங்கிணி-மேக²லா || 71||
ரமா ராகேந்து³வத³னா ரதிரூபா ரதிப்ரியா |
ரக்ஷாகரீ ராக்ஷஸக்⁴னீ ராமா ரமணலம்படா || 72||
காம்யா காமகலாரூபா கத³ம்ப³-குஸும-ப்ரியா |
கல்யாணீ ஜக³தீகந்தா³ கருணா-ரஸ-ஸாக³ரா || 73||
கலாவதீ கலாலாபா காந்தா காத³ம்ப³ரீப்ரியா |
வரதா³ வாமநயனா வாருணீ-மத³-விஹ்வலா || 74||
விஃச்வாதி⁴கா வேத³வேத்³யா விந்த்⁴யாசல-நிவாஸினீ |
விதா⁴த்ரீ வேத³ஜனனீ விஷ்ணுமாயா விலாஸினீ || 75||
க்ஷேத்ரஸ்வரூபா க்ஷேத்ரேஃசீ க்ஷேத்ர-க்ஷேத்ரஜ்ஞ-பாலினீ |
க்ஷயவ்ரு\த்³தி⁴-வினிர்முக்தா க்ஷேத்ரபால-ஸமர்சிதா || 76||
விஜயா விமலா வந்த்³யா வந்தா³ரு-ஜன-வத்ஸலா |
வாக்³வாதி³னீ வாமகேஃசீ வஹ்னிமண்ட³ல-வாஸினீ || 77||
ப⁴க்திமத்-கல்பலதிகா பஃசுபாஃச-விமோசினீ |
ஸம்ஹ்ரு\தாஃசேஷ-பாஷண்டா³ ஸதா³சார-ப்ரவர்திகா || 78|| ##அல்லது##
பாக²ண்டா³
தாபத்ரயாக்³னி-ஸந்தப்த-ஸமாஹ்லாத³ன-சந்த்³ரிகா |
தருணீ தாபஸாராத்⁴யா தனுமத்⁴யா தமோபஹா || 79||
சிதிஸ்ததத்பத³-லக்ஷ்யார்தா² சிதே³கரஸ-ரூபிணீ |
ஸ்வாத்மானந்த³-லவீபூ⁴த-ப்³ரஹ்மாத்³யானந்த³-ஸந்ததி: || 80||
பரா ப்ரத்யக்சிதீரூபா பஃச்யந்தீ பரதே³வதா |
மத்⁴யமா வைக²ரீரூபா ப⁴க்த-மானஸ-ஹம்ஸிகா || 81||
காமேஃச்வர-ப்ராணநாடீ³ க்ரு\தஜ்ஞா காமபூஜிதா |
ஃச்ரு\ங்கா³ர-ரஸ-ஸம்பூர்ணா ஜயா ஜாலந்த⁴ர-ஸ்தி²தா || 82||
ஓட்³யாணபீட²-நிலயா பி³ந்து³-மண்ட³லவாஸினீ |
ரஹோயாக³-க்ரமாராத்⁴யா ரஹஸ்தர்பண-தர்பிதா || 83||
ஸத்³ய:ப்ரஸாதி³னீ விஃச்வ-ஸாக்ஷிணீ ஸாக்ஷிவர்ஜிதா |
ஷட³ங்க³தே³வதா-யுக்தா ஷாட்³கு³ண்ய-பரிபூரிதா || 84||
நித்யக்லின்னா நிருபமா நிர்வாண-ஸுக²-தா³யினீ |
நித்யா-ஷோட³ஃசிகா-ரூபா ஸ்ரீகண்டா²ர்த⁴-ஃசரீரிணீ || 85||
ப்ரபா⁴வதீ ப்ரபா⁴ரூபா ப்ரஸித்³தா⁴ பரமேஃச்வரீ |
மூலப்ரக்ரு\திர் அவ்யக்தா வ்யக்தாவ்யக்த-ஸ்வரூபிணீ || 86||

வ்யாபினீ விவிதா⁴காரா வித்³யாவித்³யா-ஸ்வரூபிணீ |
மஹாகாமேஃச-நயன-குமுதா³ஹ்லாத³-கௌமுதீ³ || 87||
ப⁴க்த-ஹார்த³-தமோபே⁴த³-பா⁴னுமத்³பா⁴னு-ஸந்ததி: |
ஃசிவதூ³தீ ஃசிவாராத்⁴யா ஃசிவமூர்தி: ஃசிவங்கரீ || 88||
ஃசிவப்ரியா ஃசிவபரா ஃசிஷ்டேஷ்டா ஃசிஷ்டபூஜிதா |
அப்ரமேயா ஸ்வப்ரகாஃசா மனோவாசாம் அகோ³சரா || 89||
சிச்சக்திஃச் சேதனாரூபா ஜட³ஃசக்திர் ஜடா³த்மிகா |
கா³யத்ரீ வ்யாஹ்ரு\தி: ஸந்த்⁴யா த்³விஜப்³ரு\ந்த³-நிஷேவிதா || 90||
தத்த்வாஸனா தத்த்வமயீ பஞ்ச-கோஃசாந்தர-ஸ்தி²தா |
நி:ஸீம-மஹிமா நித்ய-யௌவனா மத³ஃசாலினீ || 91|| ##அல்லது## நிஸ்ஸீம
மத³கூ⁴ர்ணித-ரக்தாக்ஷீ மத³பாடல-க³ண்ட³பூ⁴: |
சந்த³ன-த்³ரவ-தி³க்³தா⁴ங்கீ³ சாம்பேய-குஸு²ம-ப்ரியா || 92||
கு²சலா கோமலாகாரா குருகுல்லா குலேஃச்வரீ |
குலகுண்டா³லயா கௌல-மார்க³-தத்பர-ஸேவிதா || 93||
குமார-க³ணநாதா²ம்பா³ துஷ்டி: புஷ்டிர் மதிர் த்⁴ரு\தி: |
ஃசாந்தி: ஸ்வஸ்திமதீ காந்திர் நந்தி³னீ விக்⁴னநாஃசினீ || 94||
தேஜோவதீ த்ரிநயனா லோலாக்ஷீ-காமரூபிணீ |
மாலினீ ஹம்ஸினீ மாதா மலயாசல-வாஸினீ || 95||
ஸுமுகீ² நலினீ ஸுப்⁴ரு: ஃசோப⁴னா ஸுரநாயிகா |
காலகண்ட²ீ² காந்திமதீ க்ஷோபி⁴ணீ ஸூக்ஷ்மரூபிணீ || 96||
வஜ்ரேஃச்வரீ வாமதே³வீ வயோவஸ்தா²-விவர்ஜிதா |
ஸித்³தே⁴ஃச்வரீ ஸித்³த⁴வித்³யா ஸித்³த⁴மாதா யஃசஸ்வினீ || 97||
விஃசுத்³தி⁴சக்ர-நிலயாரக்தவர்ணா த்ரிலோசனா |
க²ட்வாங்கா³தி³-ப்ரஹரணா வத³னைக-ஸமன்விதா || 98||
பாயஸான்னப்ரியா த்வக்ஸ்தா² பஃசுலோக-ப⁴யங்கரீ |
அம்ரு\தாதி³-மஹாஃசக்தி-ஸம்வ்ரு\தா டா³கினீஃச்வரீ || 99||
அனாஹதாப்³ஜ-நிலயா ஃச்யாமாபா⁴ வத³னத்³வயா |
த³ம்ஷ்ட்ரோஜ்ஜ்வலாக்ஷ-மாலாதி³-த⁴ரா ருதி⁴ரஸம்ஸ்தி²தா || 100||
காலராத்ர்யாதி³-ஃசக்த்யௌக⁴-வ்ரு\தா ஸ்னிக்³தௌ⁴த³னப்ரியா |
மஹாவீரேந்த்³ர-வரதா³ ராகிண்யம்பா³-ஸ்வரூபிணீ || 101||
மணிபூராப்³ஜ-நிலயா வத³னத்ரய-ஸம்யுதா |
வஜ்ராதி³காயுதோ⁴பேதா டா³மர்யாதி³பி⁴ர் ஆவ்ரு\தா || 102||
ரக்தவர்ணா மாம்ஸநிஷ்டா² கு³டா³ன்ன-ப்ரீத-மானஸா |
ஸமஸ்தப⁴க்த-ஸுக²தா³ லாகின்யம்பா³-ஸ்வரூபிணீ || 103||
ஸ்வாதி⁴ஷ்டா²னாம்பு³ஜ-க³தா சதுர்வக்த்ர-மனோஹரா |
ஃசூலாத்³யாயுத⁴-ஸம்பன்னா பீதவர்ணாதிக³ர்விதா || 104||
மேதோ³நிஷ்டா² மது⁴ப்ரீதா ப³ந்தி⁴ன்யாதி³-ஸமன்விதா |

த^{3}த்^{4}யன்னாஸக்த-ஹ்ரு\த^{3}யா காகினீ-ரூப-தா^{4}ரிணீ || 105||
மூலாதா^{4}ராம்பு^{3}ஜாரூடா^{4} பஞ்ச-வக்த்ராஸ்தி^{2}-ஸம்ஸ்தி^{2}தா |
அங்குஃசாதி^{3}-ப்ரஹரணா வரதா^{3}தி^{3}-நிஷேவிதா || 106||
முத்^{3}கௌ^{3}த^{3}னாஸக்த-சித்தா ஸாகின்யம்பா^{3}-ஸ்வரூபிணீ |
ஆஜ்ஞா-சக்ராப்^{3}ஜ-நிலயா ஃசுக்லவர்ணா ஷடா^{3}னனா || 107||
மஜ்ஜாஸம்ஸ்தா^{2} ஹம்ஸவதீ-முக்^{2}ய-ஃசக்தி-ஸமன்விதா |
ஹரித்^{3}ரான்னைக-ரஸிகா ஹாகினீ-ரூப-தா^{4}ரிணீ || 108||
ஸஹஸ்ரத^{3}ல-பத்^{3}மஸ்தா^{2} ஸர்வ-வர்ணோப-ஃசோபி^{4}தா |
ஸர்வாயுத^{4}த^{4}ரா ஃசுக்ல-ஸம்ஸ்தி^{2}தா ஸர்வதோமுகீ^{2} || 109||
ஸர்வௌத^{3}ன-ப்ரீதசித்தா யாகின்யம்பா^{3}-ஸ்வரூபிணீ |
ஸ்வாஹா ஸ்வதா^{4}மதிர் மேதா^{4} ஃச்ருதி: ஸ்ம்ரு\திர் அனுத்தமா || 110||
புண்யகீர்தி: புண்யலப்^{4}யா புண்யஃச்ரவண-கீர்தனா |
புலோமஜார்சிதா ப^{3}ந்த^{4}-மோசனீ ப^{3}ந்து^{4}ராலகா || 111|| ##அல்லது## மோசனீ ப^{3}ர்ப^{3}ராலகா
விமர்ஃசரூபிணீ வித்^{3}யா வியதா^{3}தி^{3}-ஜக^{3}த்ப்ரஸூ: |
ஸர்வவ்யாதி^{4}-ப்ரஃசமனீ ஸர்வம்ரு\த்யு-நிவாரிணீ || 112||
அக்^{3}ரக^{3}ண்யாசிந்த்யரூபா கலிகல்மஷ-நாஃசினீ |
காத்யாயனீ காலஹந்த்ரீ கமலாக்ஷ-நிஷேவிதா || 113||
தாம்பூ^{3}ல-பூரித-முகீ^{2} தா^{3}டி^{3}மீ-குஸும-ப்ரபா^{4} |
ம்ரு\கா^{3}க்ஷீ மோஹினீ முக்^{2}யா ம்ரு\டா^{3}னீ மித்ரரூபிணீ || 114||
நித்யத்ரு\ப்தா ப^{4}க்தநிதி^{4}ர் நியந்த்ரீ நிகி^{2}லேஃச்வரீ |
மைத்ர்யாதி^{3}-வாஸனாலப்^{4}யா மஹாப்ரலய-ஸாக்ஷிணீ || 115||
பரா ஃசக்தி: பரா நிஷ்டா^{2} ப்ரஜ்ஞானக^{4}ன-ரூபிணீ |
மாத்^{4}வீபானாலஸா மத்தா மாத்ரு\கா-வர்ண-ரூபிணீ || 116||
மஹாகைலாஸ-நிலயா ம்ரு\ணால-ம்ரு\து^{3}-தோ^{3}ர்லதா |
மஹனீயா த^{3}யாமூர்திர் மஹாஸாம்ராஜ்ய-ஃசாலினீ || 117||
ஆத்மவித்^{3}யா மஹாவித்^{3}யா ஶ்ரீவித்^{3}யா காமஸேவிதா |
ஶ்ரீ-ஷோட^{3}ஃசாக்ஷரீ-வித்^{3}யா த்ரிகூடா காமகோடிகா || 118||
கடாக்ஷ-கிங்கரீ-பூ^{4}த-கமலா-கோடி-ஸேவிதா |
ஃசிர:ஸ்தி^{2}தா சந்த்^{3}ரநிபா^{4} பா^{4}லஸ்தே^{2}ந்த்^{3}ர-த^{4}னு:ப்ரபா^{4} || 119||
ஹ்ரு\த^{3}யஸ்தா^{2} ரவிப்ரக்^{2}யா த்ரிகோணாந்தர-தீ^{3}பிகா |
தா^{3}க்ஷாயணீ தை^{3}த்யஹந்த்ரீ த^{3}க்ஷயஜ்ஞ-வினாஃசினீ || 120||
த^{3}ராந்தோ^{3}லித-தீ^{3}ர்கா^{4}க்ஷீ த^{3}ர-ஹாஸோஜ்ஜ்வலன்-முகீ^{2} |
கு^{3}ருமூர்திர் கு^{3}ணநிதி^{4}ர் கோ^{3}மாதா கு^{3}ஹஜன்மபூ^{4}: || 121||
தே^{3}வேஃசீ த^{3}ண்ட^{3}நீதிஸ்தா^{2} த^{3}ஹராகாஃச-ரூபிணீ |
ப்ரதிபன்முக்^{2}ய-ராகாந்த-திதி^{2}-மண்ட^{3}ல-பூஜிதா || 122||
கலாத்மிகா கலாநாதா^{2} காவ்யாலாப-வினோதி^{3}னீ | ##அல்லது## விமோதி^{3}னீ

ஸசாமர-ரமா-வாணீ-ஸவ்ய-த³க்ஷிண-ஸேவிதா || 123||
ஆதி³ஃசக்திர் அமேயாத்மா பரமா பாவனாக்ரு\தி: |
அனேககோடி-ப்³ரஹ்மாண்ட³-ஜனனீ தி³வ்யவிக்³ரஹா || 124||
க்லீம்காரீ கேவலா கு³ஹ்யா கைவல்ய-பத³தா³யினீ |
த்ரிபுரா த்ரிஜக³த்³வந்த்³யா த்ரிமூர்திஸ் த்ரித³ஃசேஃச்வரீ || 125||
த்ர்யக்ஷரீ தி³வ்ய-க³ந்தா⁴ட்⁴யா ஸிந்தூ³ர-திலகாஞ்சிதா |
உமா ஃசைலேந்த்³ரதனயா கௌ³ரீ க³ந்த⁴ர்வ-ஸேவிதா || 126||
விஃச்வக³ர்பா⁴ ஸ்வர்ணக³ர்பா⁴வரதா³ வாக³தீ⁴ஃச்வரீ |
த்⁴யானக³ம்யாபரிச்சேத்³யா ஜ்ஞானதா³ ஜ்ஞானவிக்³ரஹா || 127||
ஸர்வவேதா³ந்த-ஸம்வேத்³யா ஸத்யானந்த³-ஸ்வரூபிணீ |
லோபாமுத்³ரார்சிதா லீலா-க்லு\ப்த-ப்³ரஹ்மாண்ட³-மண்ட³லா || 128||
அத்³ரு\ஃச்யா த்³ரு\ஃச்யரஹிதா விஜ்ஞாத்ரீ வேத்³யவர்ஜிதா |
யோகி³னீ யோக³தா³ யோக்³யா யோகா³னந்தா³ யுக³ந்த⁴ரா || 129||
இச்சாஃசக்தி-ஜ்ஞானஃசக்தி-க்ரியாஃசக்தி-ஸ்வரூபிணீ |
ஸர்வாதா⁴ரா ஸுப்ரதிஷ்டா² ஸத³ஸத்³ரூப-தா⁴ரிணீ || 130||
அஷ்டமூர்திர் அஜாஜைத்ரீ லோகயாத்ரா-விதா⁴யினீ | ##அல்லது## அஜாஜேத்ரீ
ஏகாகினீ பூ⁴மரூபா நிர்த்³வைதா த்³வைதவர்ஜிதா || 131||
அன்னதா³ வஸுதா³ வ்ரு\த்³தா⁴ ப்³ரஹ்மாத்மைக்ய-ஸ்வரூபிணீ |
ப்³ரு\ஹதீ ப்³ராஹ்மணீ ப்³ராஹ்மீ ப்³ரஹ்மானந்தா³ ப³லிப்ரியா || 132||
பா⁴ஷாரூபா ப்³ரு\ஹத்ஸேனா பா⁴வாபா⁴வ-விவர்ஜிதா |
ஸுகா²ராத்⁴யா ஃசுப⁴கரீ ஃசோப⁴னா ஸுலபா⁴ க³தி: || 133||
ராஜ-ராஜேஃச்வரீ ராஜ்ய-தா³யினீ ராஜ்ய-வல்லபா⁴ |
ராஜத்க்ரு\பா ராஜபீட²-நிவேஃசித-நிஜாஃச்ரிதா || 134||
ராஜ்யலக்ஷ்மீ: கோஃசநாதா² சதுரங்க³-ப³லேஃச்வரீ |
ஸாம்ராஜ்ய-தா³யினீ ஸத்யஸந்தா⁴ ஸாக³ரமேக²லா || 135||
தீ³க்ஷிதா தை³த்யஃசமனீ ஸர்வலோக-வஃசங்கரீ |
ஸர்வார்த²தா³த்ரீ ஸாவித்ரீ ஸச்சிதா³னந்த³-ரூபிணீ || 136||
தே³ஃச-காலாபரிச்சின்னா ஸர்வகா³ ஸர்வமோஹினீ |
ஸரஸ்வதீ ஃசாஸ்த்ரமயீ கு³ஹாம்பா³ கு³ஹ்யரூபிணீ || 137||
ஸர்வோபாதி⁴-வினிர்முக்தா ஸதா³ஃசிவ-பதிவ்ரதா |
ஸம்ப்ரதா³யேஃச்வரீ ஸாத்⁴வீ கு³ருமண்ட³ல-ரூபிணீ || 138||
குலோத்தீர்ணா ப⁴கா³ராத்⁴யா மாயா மது⁴மதீ மஹீ |
க³ணாம்பா³ கு³ஹ்யகாராத்⁴யா கோமலாங்கீ³ கு³ருப்ரியா || 139||
ஸ்வதந்த்ரா ஸர்வதந்த்ரேஃசீ த³க்ஷிணாமூர்தி-ரூபிணீ |
ஸனகாதி³-ஸமாராத்⁴யா ஃசிவஜ்ஞான-ப்ரதா³யினீ || 140||
சித்கலானந்த³-கலிகா ப்ரேமரூபா ப்ரியங்கரீ |
நாமபாராயண-ப்ரீதா நந்தி³வித்³யா நடேஃச்வரீ || 141||

மித்²யா-ஜக³த³தி⁴ஷ்டா²னா முக்திதா³ முக்திரூபிணீ |
லாஸ்யப்ரியா லயகரீ லஜ்ஜா ரம்பா⁴தி³வந்தி³தா || 142||
ப⁴வதா³வ-ஸுதா⁴வ்ரு\ஷ்டி: பாபாரண்ய-த³வானலா |
தௌ³ர்பா⁴க்³ய-தூலவாதூலா ஜராத்⁴வாந்த-ரவிப்ரபா⁴ || 143||
பா⁴க்³யாப்³தி⁴-சந்த்³ரிகா ப⁴க்த-சித்தகேகி-க⁴னாக⁴னா |
ரோக³பர்வத-த³ம்போ⁴லிர் ம்ரு\த்யுதா³ரு-குடா²ரிகா || 144||
மஹேஃச்வரீ மஹாகாலீ மஹாக்³ராஸா மஹாஃசனா |
அபர்ணா சண்டி³கா சண்ட³முண்டா³ஸுர-நிஷூதி³னீ || 145||
க்ஷராக்ஷராத்மிகா ஸர்வ-லோகேஃசீ விஃச்வதா⁴ரிணீ |
த்ரிவர்க³தா³த்ரீ ஸுப⁴கா³ த்ர்யம்ப³கா த்ரிகு³ணாத்மிகா || 146||
ஸ்வர்கா³பவர்க³தா³ ஃசுத்³தா⁴ ஜபாபுஷ்ப-நிபா⁴க்ரு\தி: |
ஓஜோவதீ த்³யுதித⁴ரா யஜ்ஞரூபா ப்ரியவ்ரதா || 147||
து³ராராத்⁴யா து³ராத⁴ர்ஷா பாடலீ-குஸும-ப்ரியா |
மஹதீ மேருநிலயா மந்தா³ர-குஸும-ப்ரியா || 148||
வீராராத்⁴யா விராட்³ரூபா விரஜா விஃச்வதோமுகீ² |
ப்ரத்யக்³ரூபா பராகாஃசா ப்ராணதா³ ப்ராணரூபிணீ || 149||
மார்தாண்ட³-பை⁴ரவாராத்⁴யா மந்த்ரிணீன்யஸ்த-ராஜ்யதூ⁴: | ##அல்லது##
மார்தண்ட³
த்ரிபுரேஃசீ ஜயத்ஸேனா நிஸ்த்ரைகு³ண்யா பராபரா || 150||
ஸத்ய-ஜ்ஞானானந்த³-ரூபா ஸாமரஸ்ய-பராயணா |
கபர்தி³னீ கலாமாலா காமது⁴க் காமரூபிணீ || 151||
கலாநிதி⁴: காவ்யகலா ரஸஜ்ஞா ரஸஃசேவதி⁴: |
புஷ்டா புராதனா பூஜ்யா புஷ்கரா புஷ்கரேக்ஷணா || 152||
பரம்ஜ்யோதி: பரம்தா⁴ம பரமாணு: பராத்பரா |
பாஃசஹஸ்தா பாஃசஹந்த்ரீ பரமந்த்ர-விபே⁴தி³னீ || 153||
மூர்தாமூர்தாநித்யத்ரு\ப்தா முனிமானஸ-ஹம்ஸிகா |
ஸத்யவ்ரதா ஸத்யரூபா ஸர்வாந்தர்யாமினீ ஸதீ || 154||
ப்³ரஹ்மாணீ ப்³ரஹ்மஜனனீ ப³ஹுரூபா பு³தா⁴ர்சிதா |
ப்ரஸவித்ரீ ப்ரசண்டா³ஜ்ஞா ப்ரதிஷ்டா² ப்ரகடாக்ரு\தி: || 155||
ப்ராணேஃச்வரீ ப்ராணதா³த்ரீ பஞ்சாஃசத்பீட²-ரூபிணீ |
விஃச்ரு\ங்க²லா விவிக்தஸ்தா² வீரமாதா வியத்ப்ரஸூ: || 156||
முகுந்தா³ முக்திநிலயா மூலவிக்³ரஹ-ரூபிணீ |
பா⁴வஜ்ஞா ப⁴வரோக³க்க்⁴னீ ப⁴வசக்ர-ப்ரவர்தினீ || 157||
சந்த³:ஸாரா ஃசாஸ்த்ரஸாரா மந்த்ரஸாரா தலோத³ரீ |
உதா³ரகீர்திர் உத்³தா³மவைப⁴வா வர்ணரூபிணீ || 158||
ஜன்மம்ரு\த்யு-ஜராதப்த-ஜனவிஃச்ராந்தி-தா³யினீ |
ஸர்வோபனிஷ-து³த்³-கு⁴ஷ்டா ஃசாந்த்யதீத-கலாத்மிகா || 159||

க³ம்பீ⁴ரா க³க³னாந்தஸ்தா² க³ர்விதா கா³னலோலுபா |
கல்பனா-ரஹிதா காஷ்டா²காந்தா காந்தார்த⁴-விக்³ரஹா || 160||
கார்யகாரண-நிர்முக்தா காமகேலி-தரங்கி³தா |
கனத்கனகதா-டங்கா லீலா-விக்³ரஹ-தா⁴ரிணீ || 161||
அஜா க்ஷயவினிர்முக்தா முக்³தா⁴ க்ஷிப்ர-ப்ரஸாதி³னீ |
அந்தர்முக²-ஸமாராத்⁴யா ப³ஹிர்முக²-ஸுது³ர்லபா⁴ || 162||
த்ரயீ த்ரிவர்க³நிலயா த்ரிஸ்தா² த்ரிபுரமாலினீ |
நிராமயா நிராலம்பா³ ஸ்வாத்மாராமா ஸுதா⁴ஸ்ரு\தி: || 163|| ##அல்லது##
ஸுதா⁴ஸ்ருதி:
ஸம்ஸாரபங்க-நிர்மக்³ன-ஸமுத்³த⁴ரண-பண்டி³தா | ##அல்லது## நிர்ப⁴க்³ன
யஜ்ஞப்ரியா யஜ்ஞகர்த்ரீ யஜமான-ஸ்வரூபிணீ || 164||
த⁴ர்மாதா⁴ரா த⁴னாத்⁴யக்ஷா த⁴னதா⁴ன்ய-விவர்தி⁴னீ |
விப்ரப்ரியா விப்ரரூபா விஃச்வப்⁴ரமண-காரிணீ || 165||
விஃச்வக்³ராஸா வித்³ருமாபா⁴ வைஷ்ணவீ விஷ்ணுரூபிணீ |
அயோனிர் யோனிநிலயா கூடஸ்தா² குலரூபிணீ || 166||
வீரகோ³ஷ்டீ²ப்ரியா வீரா நைஷ்கர்ம்யா நாத³ரூபிணீ |
விஜ்ஞானகலனா கல்யா வித³க்³தா⁴ பை³ந்த³வாஸனா || 167||
தத்த்வாதி⁴கா தத்த்வமயீ தத்த்வமர்த²-ஸ்வரூபிணீ |
ஸாமகா³னப்ரியா ஸௌம்யா ஸதா³ஃசிவ-குடும்பி³னீ || 168|| ##அல்லது## ஸோம்யா
ஸவ்யாபஸவ்ய-மார்க³ஸ்தா² ஸர்வாபத்³விநிவாரிணீ |
ஸ்வஸ்தா² ஸ்வபா⁴வமது⁴ரா தீ⁴ரா தீ⁴ரஸமர்சிதா || 169||
சைதன்யார்க்⁴ய-ஸமாராத்⁴யா சைதன்ய-குஸுமப்ரியா |
ஸதோ³தி³தா ஸதா³துஷ்டா தருணாதி³த்ய-பாடலா || 170||
த³க்ஷிணா-த³க்ஷிணாராத்⁴யா த³ரஸ்மேர-முகா²ம்பு³ஜா |
கௌலினீ-கேவலானர்க்⁴ய-கைவல்ய-பத³தா³யினீ || 171||
ஸ்தோத்ரப்ரியா ஸ்துதிமதீ ஃச்ருதி-ஸம்ஸ்துத-வைப⁴வா |
மனஸ்வினீ மானவதீ மஹேஃசீ மங்க³லாக்ரு\தி: || 172||
விஃச்வமாதா ஜக³த்³தா⁴த்ரீ விஃசாலாக்ஷீ விராகி³ணீ |
ப்ரக³ல்பா⁴ பரமோதா³ரா பராமோதா³ மனோமயீ || 173||
வ்யோமகேஃசீ விமானஸ்தா² வஜ்ரிணீ வாமகேஃச்வரீ |
பஞ்சயஜ்ஞ-ப்ரியா பஞ்ச-ப்ரேத-மஞ்சாதி⁴ஃசாயினீ || 174||
பஞ்சமீ பஞ்சபூ⁴தேஃசீ பஞ்ச-ஸம்க்²யோபசாரிணீ |
ஃசாஃச்வதீ ஃசாஃச்வதைஃச்வர்யா ஃசர்மதா³ ஃசம்பு⁴மோஹினீ || 175||
த⁴ரா த⁴ரஸுதா த⁴ன்யா த⁴ர்மிணீ த⁴ர்மவர்தி⁴னீ |
லோகாதீதா கு³ணாதீதா ஸர்வாதீதா ஃசமாத்மிகா || 176||
ப³ந்து⁴க-குஸுமப்ரக்²யா பா³லா லீலாவினோதி³னீ |
ஸுமங்க³லீ ஸுக²கரீ ஸுவேஷாட்⁴யா ஸுவாஸினீ || 177||

ஸுவாஸின்யர்சன-ப்ரீதாஃசோப[4]னா ஃசுத்[3]த[4]மானஸா |
பி[3]ந்து[3]-தர்பண-ஸந்துஷ்டா பூர்வஜா த்ரிபுராம்பி[3]கா || 178||
த[3]ஃசமுத்[3]ரா-ஸமாராத்[4]யா த்ரிபுராஶ்ரீ-வஃசங்கரீ |
ஜ்ஞானமுத்[3]ரா ஜ்ஞானக[3]ம்யா ஜ்ஞானஜ்ஞேய-ஸ்வரூபிணீ || 179||
யோனிமுத்[3]ரா த்ரிக[2]ண்டே[3]ஃசீ த்ரிகு[3]ணாம்பா[3] த்ரிகோணகா[3] |
அனகா[4]த்[3]பு[4]த-சாரித்ரா வாஞ்சிதார்த[2]-ப்ரதா[3]யினீ || 180||
அப்[4]யாஸாதிஃசய-ஜ்ஞாதா ஷட[3]த்[4]வாதீத-ரூபிணீ |
அவ்யாஜ-கருணா-மூர்திர் அஜ்ஞான-த்[4]வாந்த-தீ[3]பிகா || 181||
ஆபா[3]ல-கோ[3]ப-விதி[3]தா ஸர்வானுல்லங்க்[4]ய-ஃசாஸனா |
ஶ்ரீசக்ரராஜ-நிலயா ஶ்ரீமத்-த்ரிபுரஸுந்த[3]ரீ || 182||
ஶ்ரீஃசிவா ஃசிவ-ஃசக்த்யைக்ய-ரூபிணீ லலிதாம்பி[3]கா |
ஏவம் ஶ்ரீலலிதா தே[3]வ்யா நாம் நாம் ஸாஹஸ்ரகம் ஜகு[3]: |
|| இதி ஶ்ரீ ப்[3]ரஹ்மாண்ட[3] புராணே உத்தரக[2]ண்டே[3] ஶ்ரீ ஹயக்[3]ரீவாக[3]ஸ்த்யஸம்வாதே[3]
ஶ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ர கத[2]னம் ஸம்பூர்ணம் ||

==========

Before we begin, let us offer ourselves at the feet of the Divine Mother, shriimat mahaatripurasundarii.

This introduction deals with the background on lalitaasahasranaama (the puraaNa etc) and the importance of Shri Chakra, the diagrammitical form for meditation. (Only a brief description is provided here since it has been extensively described by Adi Shankara in the text of Saundaryalaharii. A detailed description of Lalita yantra (Shri Chakra) is given in the Hindu Tantrik page http://www.shivashakti.com/)

Among the 18 puraaNas, brahmANDa-purANa is well known for the extolation of Lalita. It explains in detail the appearance of the Goddess Lalita to save the world from the clutches of the demon bhaNDAsura. There are three important sub-texts in this purANa.

The first of these texts is Lalitopaakhyaana, consisting of 45 chapters and is found in the last section of the purANa. The last five chapters are especially well known. They extol the greatness of the Divine mother, the significance of the mantra of the goddess (shoDashAksharii-vidyA), the various mudras and postures to be practiced, meditations, initiations etc., and the mystical placement of the deities involved in Shri Chakra.

The next text is the lalitaa trishati in which 300 names of the goddess is featured. There is a well known commentary on this work by Adi Shankaraachaarya.

The third text is the celebrated Lalitaa sahasranaama, which consists of 320 verses in three chapters. The first chapter is 51 verses, and relates that the 1000 names of Lalitaa were recited by various devatas as commanded by the goddess herself. This chapter also explains that the verses are in anushhTup chhaNDaH(metre known as anushhTup) and that the deity Lalita is invoked in three kUTas (vaagbhava, kAmarAja, and shakti). The second chapter of the text contains the thousand names of the goddess in 182 1/2 verses (which is transliterated below). The third and final chapter is 86 1/2 verses long and enumerates the benefits accrued by reciting these one thousand names of the Goddess. This is mainly to encourage people to recite the names with concentration to achieve, if not anything else, a peace of mind.

Lalita trishati and lalitaa sahasranaama are dialogues between the sage Agastya and the god Hayagriva (Pronounced as hayagriiva). Hayagriva is the incarnation of VishhNu who assumed the form of a horse to kill a demon by the same name. Agastya was a sage of great renown, who is immortalized as a star in the celestial heavens(one of the seven Rishi-s, saptarshhi or Ursa Major). He is the patron saint of Tamilnadu being a founder of a system of medicine called Siddha, and also having drunk the whole ocean in his kamaNDalum. According to yAska's Nirukta, Agastya is the half-brother of the great sage, VasishTha.

The story of the meeting of Agastya and Hayagriva is given in the lalitopaakhyaana and is quite interesting. Agastya was visiting several places of pilgrimage and was sad to see many people steeped in ignorance and involved in only sensual pleasures. He came to kAJNchi and worshipped kAmAkshI and sought a solution for the masses. Pleased with the devotion and his caring for the society, Lord VishhNu appeared before Agastya and provided the sage Agastya with the solution of `curing' the worldly folk from ignorance. He explained that He is the primordial principle, and the source and the end of everything. Though He is above forms and guNas, He involves himself in them. He goes on to explain that a person should recognize that He is the pradhhAna (primordial) transformed into the universe, and that He is also the purushha (conscious spirit) who is transcendental and beyond all qualities(guNa-s) and forms. However to recognize this, one has to perform severe penance, self-discipline etc. If (since) this is difficult, Lord VishhNu advises that the worship of the goddess will achieve the purpose of life, given as liberation from bondage, very easily. He points out that even other Gods like Shiva and Brahma have worshiped the goddess Tripuraa. VishhNu concludes his discourse saying that this was revealed to Agastya so that he (Agastya) can spread the message to god, sages, and humans. VishhNu requests Agastya to approach his incarnation, Hayagriva and disappears from Agastya's sight.

Agastya approaches Hayagriva with devotion and reverence. Hayagriva reveals to Agastya that the great Goddess, lalitaa, is without beginning or end and is the foundation of the entire universe. The great goddess abides in everyone and can be realized only in meditation. The worship of goddess is done with the lalitaa sahasranamaa (1000 names) or with trishati (300 names) or with ashhTottaranaama (108 names) or with Shri Chakra (diagrammatical form for meditation).

In tantra shaastra, each devi/deva is worshipped as a mantra, and yantra. Shri Chakra is used to represent the divine mother diagrammatically. It denotes how the power of a small point in the centre of the Shri Chakra transforms itself into a series of triangles, circles, and lines. One can meditate on the Shri Chakra itself knowing the significance of the triangles and circles. These forms respresent the various transformations of the Reality. One can realize that the universe has evolved through the undifferentiated consciousness and has eventually become the universe as we know it. The recitation of sahasranaama and trishati are used in the worship of Shri Chakra. The correspondence between Shri Chakra as a yantra and the fifteen letter mantra of the goddess (paJNchadashIvidyA, pronounced panchadashiividyaa) is achieved by carefully studying the Shri Chakra which is constructed using the symbolism of the three kUTa-s and the significance of the fifteen letters of the shrIvidyA. It is said that if meditation on Shri Chakra is not possible, recitation of the sahasranaama with utmost devotion would confer the same benefits, perhaps in longer time-frame.

The sahasranaama also mentions how to meditate on the various centres of consciousness (chakras) in one's body. Kundalini, meaning coiled up, ordinarly resides in the muladhaara chakra, at the base of spine, and when it rises to the sahasraara chakra at the top of the head, one becomes aware of the ultimate reality.

Before reciting the sahasranaama, it is advised that the divine mother be meditated upon according to the dhyaana shloka-s, given in the beginning of the text.

May the Divine Mother guide us in our every action and thought, and may She confer upon us the greatest gift of all, moksha, the liberation.

AUM tat sat.

(Encoding and notes provided by Prof. M. Giridhar giridhar@chemeng.iisc.ernet.in
Proofread by Kirk Wortman kirkwort@hotmail.com.
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com
Site access :
http://sanskrit.gde.to
http://www.alkhemy.com/sanskrit/
ftp://jaguar.cs.utah.edu/sanskrit/sanskrit.html

The text is to be used for personal studies and research only. Any use for commercial purpose is prohibited as a 'gentleman's' agreement.)

ஸ்ரீ ஸத்ய ஸாய் நவரத்ன மாலா

பர்த்திபுரீஸ்வர பங்கஜ நேத்ரா பக்த ஸம்ரக்ஷக ஸாயி நமோ
சித்ராவதி நதி தீர நிவாஸி சின்னி கிருஷ்ண ஸத்ய ஸாயி நமோ
அத்ரிசுதம் மஹாதேவ ப்ரஸன்னுத ஆபன்னிவாரண ஸாய் ஷிவோம்
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 1

ஸ்ரீ கணநாத பித ஜகதீஷ்வர காசி விஷ்வேஸ்வர ஸாயி ஷிவோம்
ஸ்ரீ குணநாயக மங்கள தாயக மோக்ஷ ப்ரதாயக ஸாயி நமோ
பவ குண நிக்ரஹ பாவன கல்பித பர்த்தி மஹேஷ்வர ஸாயி நமோ
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 2

வேதோத் தாரண நாதஸ்வரூபா-ஸ்ரீ நாரண சம்பவ ஸாயி நமோ
ராக்ஷஸ நிக்ரஹ நரஹரி சம்பவ ராமாவதார ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
அஞ்சனபுத்ர அனுக்ரஹ சோபித ஆனந்த ராம ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 3

சோபித ஸ்ரீ மதுரா புரி நாயக சோக ஸம்ஹார ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
த்ரிபுராசுர நிமர்தன மங்கள நாயகி நாயக ஸாயி நமோ
சாம கான ப்ரிய நடன மனோஹர சங்கர ரூப ஸ்ரீ ஸாயி ஷிவோம்
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 4

சூலாதாரண சுந்தர ரூபா த்ருபுவன பால ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
ஹாலாஹல விஷ பன்னக வல்லப ஆனந்த தாண்டவ ஸாயி நமோ
பரத்வாஜ கோத்ர பார்வதி ரமண பக்தானுகூல ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 5

சீதா மோஹன தசரத நந்தன அயோத்ய வாஸி ஸாயி நமோ
ராதா ப்ரிய ஹரி மாதவ கோபால நந்தகுமார ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
சூர தாஸ ப்ரிய பக்த மனோஹர அர்ஜுன மித்ர ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 6

மீரா ஹ்ருதய ஸஞ்சாரி கோபால கிரிதர பால ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
யுக அவதாரா பர்த்தி விஹாரா கோபரிபால ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
முக்தி ப்ரதாயக முரளி லோலா முனிஜன வந்தித ஸாயி நமோ
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 7

த்ரேதயுகாந்தர ஸ்ரீ ரகு நந்தன ராவண மர்தன ஸாயி நமோ
த்வாபர நாயக கோகுல பாலக துஷ்ட ஸம்ஹாரக ஸாயி நமோ
பாஹி மஹேஸ்வர தேஹி தனம் ஹிதம் தேவ தேவோத்தம ஸாய் ஷிவோம்
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 8

தேவ கணார்ச்சித ஸ்ருதஜன பாலக ஸத்ய ஸ்வரூப ஸ்ரீ ஸாய் நமோ
பவ பய சங்கட பாப விமோசன தீன ஸம்ரக்ஷக ஸாயி நமோ
ஷீரடீ புரீஷ்வர பர்த்தி மஹேஷ்வர ப்ரேமாவதார ஸ்ரீ ஸாயி நமோ
ஜெய ஜெய ஹே ஸத்ய ஸாய் மஹேஸ்வர தேஹி ரதிம் தவ பாத யுகே ! 9